

VERSOS SIMPLES

Claudio F. Herrera

COPYRIGHT

Original Title: VERSOS SIMPLES.

First Published by Lulu

First Edition

ISBN Number 978-1-387-30415-8

Copyright © 2017 by Claudio Herrera

Calgary-Alberta-Canada

Todos los derechos reservados.

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electro-óptico, por fotocopia o cualquier otro, sin permiso previo por escrito del autor.

PRÓLOGO

Sin darnos cuenta, como pasa con todas aquellas cosas que nos son importantes, la poesía silenciosamente se ha incorporado a nuestras vidas transformando en palabras aquellos sentimientos o emociones que nos desbordan, dándole alma y estética, sin importar estructura o significado alguno.

¿Como poder describir lo que implica para nosotros el amor, el dolor, etc. sin de alguna manera tratar de reconocerlos y reconocernos en aquello que tiene significado para nosotros?

¿Como explicar en palabras el beso que nace en los ojos del otro, antes que en sus labios, o una mirada que sentimos más clara que la luna, sin importar el color de los ojos o un dolor profundo como abismo, o un amor que por su intensidad sentimos más allá de las estrellas, etc.?

La poesía está más allá de las palabras y del poeta, está en el alma humana en espera del encuentro de otras almas, para que juntas le den significado a la existencia del Hombre, dándole valor y contenido a aquellas cosas que sí bien no están en el comercio, como el amor, son las que nos justifican como parte de la creación.

La poesía es quizás el último refugio para protegernos y reconocernos como seres sensibles que aman y son amados, en un mundo donde como en una gran trampa se nos explica diariamente que lo emocional no importa, sólo el resultado, induciéndonos a aceptar sólo lo material y aquello que se nos muestra como “racional” a través de la manipulación de la información recibida.

Es el sentido poético de la vida el que nos tornará en inconformista dispuestos a recuperar el sentido romántico, ético y heroico de la misma; en seres sensible y rebeldes a los cuales no les importará pelear guerras, aun sabiéndolas perdidas, guiados por un ideal humanista y superador en el cual los conceptos de libertad e igualdad siempre serán su guía.

Este libro, es sólo una forma en la cual su autor siente al mundo y seres que lo rodean; donde si bien el Amor no deja de estar presente en cada verso, los mismos nos invitan a reflexionar sobre nuestras vidas y sobre lo rápido que pasamos por ella.

Claudio F. Herrera
Octubre, 2017

REACUÉRDAME

*Cuando sientas
que nada tiene sentido,
que solo el pasado
te sostiene en el presente,
recuérdame.*

*Cuando sientas
que la luz del rayo
se transforma en suficiente
para iluminar tu vida,
recuérdame.*

*Cuando sientas
que la palabra Amor
o el calor del otro
sólo para ti tiene sentido,
recuérdame.*

*Cuando sientas
que la emoción del encuentro,
es un sentimiento
distante ... lejano,
recuérdame.*

*Cuando sientas
que no tienes destino
porque has perdido el camino
que te llevaba al encuentro,
recuérdame.*

*Porque si tú me recuerdas,
yo también te recordaré,
sí me amas y deseas,
yo también te amaré y desearé,
pero si tú me olvidas
aun con dolor,
yo también te olvidaré.*

CUANDO EL VERSO SE TRASFORME EN TEXTO

*Cuando las palabras hayan callado;
cuando quede solo el silencio;
cuando las manos
ya no busquen los cuerpos;
cuando los ojos y un beso
sean solo ojos y beso;
cuando la risa del otro sea solo un gesto;
cuando la palabra lejos
ya no tenga significado;
cuando los nombres sean solo recuerdo;
cuando el verso se transforme en texto;
cuando el futuro sea pasado
y el pasado la sensación de un sueño;
aun entonces te seguiré amando,
pronunciando tu nombre en silencio*

HOY DE MAÑANA

Miro el inicio del día por mi ventana.

*Nubes blancas, muy blancas,
como mi piel entre las sabanas.*

*(Un cielo azul las contiene, como mi vida
contiene a mis esperanzas.)*

*Un manto de profundos colores, en la lejanía,
me recuerda tus ojos, y tu mirada.*

*Más abajo, gente, simplemente gente que cada mañana
con pasión, dolor y amor, trata*

de encontrar a sus vidas una razón, una causa.

Emociones en movimiento, moviendo almas.

*Miro el inicio del día por mi ventana,
y me siento parte de ellos esta mañana.*

MI ALMA TE LLAMA

*Mí alma,
pese a la distancia
y a mi silencio, te llama.
Después de la guerra,
en nuestras vidas
ya nada será igual,
ni el cielo, ni las estrellas,
ni los sueños, ni las miradas,
ni los silencios, ni las palabras,
ni las noches, ni las mañanas,
ni la espera, ni la ausencia,
ni la presencia, ni la esperanza,
ni los besos, ni las caricias,
ni el hombre que espera,
ni la mujer que aguarda,
ni de la piel las fragancias,
ni de las manos el rozar,
ni el libro, ni el poema.
Todo ha cambiado, de alguna manera
¡Ni yo soy el que antes era!
Ya nada es igual.
Pero si un día al llegar
me encuentras con mis corazas,
no lo dudes, ¡arráncamelas!
Si ves mis puertas cerradas,
¡golpéalas hasta que se abran!
Si me ves construyendo murallas,
¡háblame, derribalas!
Si me ves mirando a la distancia,
¡que no te importe la dirección de mi mirada!
Tu presencia bastará para que una a una
mis defensas ante ti caigan.
¡Que no han sido por ti construídas!,
sólo pretenden resguardar mi alma,*

*curando sus heridas,
aunque ello implique aislarla.
Como guerrero que protege sus armas,
por momentos solos quedamos yo... y mi espada,
esperando ese nuevo día
en que en nuestras vidas
se terminen las batallas.*

*Mí alma,
pese a la distancia
y mi silencio, te llama,
aunque por momentos sienta
que la espera ya no tiene importancia.*

*A mí amor lo consuela
tu recuerdo y la esperanza
porque este no será, pese a la guerra
mis silencios y a la distancia,
ni el último poema que te escriba
ni el dejar de pensar en tí, cada mañana.*

NUNCA OLVIDES

*Nunca olvides
que aún en los desiertos
aparentemente más estériles
hay vida... y una flor.
Que somos de la naturaleza parte,
que somos alegría y dolor.
No dejes que la muerte
detenga tu paso,
ni que el tirano te esclavice.
¡Nada detendrá tu mundo
mientras erguido por él camines!*

POEMA PARA GENTE SENCILLA

*Amo a la gente sencilla,
a la que mira a los ojos
cuando tiene que decir algo ...
o cuando escucha nuestras palabras,
a la que pide permiso,
a la que da las gracias,
a la que saluda cada mañana,
a la que si tiene no lo muestra,
y si no tiene no se avergüenza,
para la cual la mentira es mentira
y a la que con su palabra basta.
Amo las casas con olor a comida,
la comida italiana,
el olor del pan recién horneado,
el del café molido,
a mis hijos y el compartir con ellos,
el vino entre amigos,
las reuniones sin tiempos y horarios,
las bromas con doble sentido,
el reír hasta quedar sin aliento,
a la gente inteligente y sin pretensiones.
Amo compartir historias e ideas
y filosofar sobre temas,
que aunque para otros sin importancia,
para mí tengan sentido.
Amo escuchar Opera,
A Wagner, Verdi, Puccini, Bizet y otros
Y emocionarme sin conocer el idioma cantado.
Amo saber que el trabajo ha sido bien realizado,
los problemas sensatamente resueltos,
las discusiones estériles evitadas,
aunque me incomoden, los abrazos inesperados,
la sensación de destino,
a la vida que he tenido ...*

*aunque de mucho me he arrepentido,
a los caminos aun no transitados.
Amo el aroma del pasto recién cortado,
a las montañas Rocallosas,
a Mercedes y su Río Negro,
a los bosques densos e interminables,
a las praderas extensas como tus sueños,
a los cielos celestes, como mis ojos,
a la brisa suave, como tus pasos,
al calor y aroma de nuestros cuerpo,
el mirar a lo lejos praderas y cielos
unirse en el horizonte imaginando
mis ojos mirando frente a frente los tuyos.
Pero necesito que sepas que no te quiero!
no te quiero, porque te amo
y porque amo a la gente sencilla
a la que solo le importa
compartir sus almas.*

PENSAMIENTOS

*Cuando el caminar
me sea pasado,
cuando toda distancia
más allá de mis brazos
sea lejana,
Cuando el dolor
y la angustia
hayan calmado,
aun en esos momentos,
en mí, tu nombre vivirá*

SENTIMIENTOS

*Para mis sentimientos
no hay presente, ni pasado,
ni el futuro le será un obstáculo.
No habrá concepto de tiempo,
ni humana razón o convención
que le impidan buscar lo amado,
que limiten lo no limitado,
que le impidan recorrer senderos
que merezcan ser recorridos,
o ver la salida del sol,
o sentir de tu piel el suave calor,
mientras el brillo de tus ojos
indican el camino a tus manos.
Somos palabras en silencio,
amor al encuentro de un amor,
playas a la espera de las olas
que les darán un significado,
pensamientos en busca de besos,
besos deseados antes de ser dados.
Nombres repetidos en privado ...
entre un me amas y un te amo.*

RUEGO

*Déjame verte llegar sabiéndote lejos,
Sintiendo que aun no has venido,
Sinténdote presente, jamás recuerdo.
Déjame sentirme cerca, a tu lado,
Sin importar concepto de tiempo conocido,
Solo el tuyo, solo el nuestro, solo el mío.
Déjame hundirme en lo profundo
De tu ojos calmos, serenos,
Mientras la palma de mi mano
Se desliza suavemente por tu cuerpo;
Cuando lo sabido pierda sentido
En búsqueda de lo desconocido;
Cuando uno deje de ser uno
Y dos no sea mas que un numero.
Déjame sentir como mi cuerpo añoso
Del paso del tiempo pierde sentido.
Déjame sentirme volar tan alto
que la realidad parezca un sueño
Imposible de ser alcanzado o repetido.
Déjame verte sin abrir los ojos,
Oír de tu respirar los sonidos,
Sentir el calor de los cuerpos
En busca de cuerpos que den abrigo.
Déjame sentir que el camino recorrido
Si bien nos puede ver por momentos lejos,
Nos es porque nos hallamos ido,
Sino porque siempre estamos de regreso
Al lugar donde la sin razón del corazón
Un día nos sorprendió unidos.*

ENCUÉNTRAME

*Encuéntrame cerca de tu puerta
o en el marco de tu ventana,
al mirar tu computadora
o al sentir una llamada;
o al sentir tu nombre pronunciar
sin escuchar sonido o palabra.
Encuéntrame en las simples cosas,
en tu piel, en tus manos, en la risa
o en tu mirada firme y mansa.
Encuéntrame entre las sabanas,
sin estar contigo en la cama;
a tu lado, en la imagen que refleja
el espejo cada día al despertar.
En el correr por tu cuerpo el agua,
recorriéndote, acariciando tu alma;
o entre el calor de tus ropas,
sintiéndome en tu intimidad.
Y si pese a todo no me encuentras,
aun así estaré cerca de tu puerta
o en el marco de tu ventana,
diciéndote en silencio, sin palabras,
que es la noche clara y suave la brisa
de cada una de mis mañanas
que tu nombre pronuncia
diciéndome entre memorias claras:
“Aunque no te ame, no dejes de amarla;
aunque no te sienta, siéntela,
que donde tus pensamientos estén, estará,
y donde tus pasos por el camino vayan,
si ella desea ir en tu búsqueda,
tus huellas con su nombre encontrará.”*

ESPEJISMO

*No hay sol ni luna
que no brillen al verte pasar,
ni brisa que no se detenga
al contemplar tu franca sonrisa.*

*Todo concepto conocido
Se desvanece ante tu presencia,
todo brillo se opaca
ante el brillo de tus ojos.*

*Acariciando mi cuerpo
imagino el tuyo a mi lado,
sabiendo que el presente es pasado
y el futuro una promesa
de búsquedas y encuentros
Cuando mis días hayan acabado.*

PALABRAS SIMPLES

*Cuando me transforme en recuerdo,
cuando los pastos hayan cubierto
el camino que juntos hemos recorrido,
cuando el cielo recuerde mis ojos
y la vida el cruce de nuestros destinos,
cuando tu piel recuerde mis manos,
tus labios el sabor de mis besos,
tu cuerpo la presencia del mío
y el deseo la humedad de los sexos,
aun en ese instante estaré contigo.*

NOCHE PORTUGUESA

*Cuando la luna
a la noche descubra,
asomándose sigilosamente
sobre las aguas del mar ...
iluminando la costa,
a nuestros cuerpos verá
moverse con las olas
entre besos y caricias,
cubiertos por la espuma.*

*Cuerpos que se aman,
cuerpos que buscan cuerpos
elevando su amor
más allá de las estrellas.*

*Aquella ... es la mía,
aquella otra, la tuya.
Y toda la noche se ilumina
entre un te amo y me amas,
entre sexos que se llaman
y cuerpos que vibran,
entre besos que agigantan
no a dos, sino a una vida
... La nuestra*

(INFINITO)

*Manos que buscan cuerpos,
deslizándose suavemente por las espaldas
hasta detenerse en las curvas de las nalgas.
Manos en busca de piel por debajo de las ropas,
recorriendo cada centímetro que llama al deseo,
espalda, cuello, pechos, piernas, sexos.*

Besos que sienten besos.

Miradas que buscan almas.

*Un té amo y un me amas
mientras se desabrochan las murallas.*

*Humedades que se agigantan,
respiración que se acelera,
corazones que se agitan,
almas que agitan alas.*

*Que importa las horas o el tiempo,
sí cada segundo se ha tornado eterno!.*

*Besos que recorren cuerpos,
deseos dando placer a los sexos,
uno que busca y otro que llama al encuentro.*

*Pedidos susurrados al oído
venciendo miedos y prejuicios.*

*Temblores que anuncian lo deseado,
entre besos y cadencia de cuerpos.*

*Cuerpos mezclándose con cuerpos,
sin importar el arriba o el abajo ...
como en el Universo, sólo conceptos.*

*No hay palabras, sólo miradas
mientras nuestros ojos se cierran
ante la sensación de infinito
que sólo comprenden nuestras almas.*

NO IMPORTA

*No importa dónde estés,
ni que caminos recorras.*

*No importa si es de día
o si la noche ha llegado.*

*No importa si estás sola
o si alguien está a tu lado.*

*No importa vivir un secreto,
imposible de ser revelado.*

*No importan noches frías,
ni calurosos veranos,
ni la lluvia en la ventana,
ni el tibio sol esperando.*

*Solo importa el tiempo vivido
... beso a beso, lado a lado.*

LO IMPOSIBLE

*Llegar a sentir no quiero,
no quiero y me resisto,
que la distancia sea olvido,
que existe el vino no compartido,
cuerpos que no deseen cuerpos
ni labios esperando un beso,
ni ojos deseando ser mirados,
o sonrisas de contenida emoción
por sentir un pasado sin futuro.*

*A pensar me resisto
que todo lo junto vivido,
no fue más que un sueño,
que no hay perfume en la flor,
que no existe en la vida color
ni corazones sin latido,
que existan almas sin pasión
y aves que desprecien el vuelo
por sentir al cielo como una ilusión.
Que la palabra sea sólo un sonido
carente de significado o sentido,
que las manos sean sólo eso
aun entrelazando otras manos.*

*Que retumbe en el eco
el silencio de lo no dicho.
Que las estrellas sean sólo astros
que no quíen en ningún camino.*

*Llegar a sentir no quiero,
no quiero y me resisto,
que seamos sólo un sueño
en el cual el tiempo vivido
no fue producto del amor
sino de lo desconocido.*

TIEMPO

*No es el tiempo el que pasa rápidamente
por nuestras vidas, somos nosotros
los que rápidamente pasamos por ella.
No es el sonido de nuestras palabras
lo que nos aturde, es nuestro silencio.
No es la censura lo que nos impide expresarnos,
es el miedo a los otros, al ser juzgados.
No es el sentirnos queridos lo que nos atemoriza,
es el sabernos amados, nuestras emociones.
No es la verdad lo que nos duele,
es el tener que aceptarla.
No es el temor a lo desconocido lo que nos inmoviliza
es el temor a ser nosotros, a descubrirnos.
No Somos, lo que somos,
sólo lo que se espera que seamos.
Una imagen que no se refleja
en el espejo de nuestra vida,
un espejo que sólo refleja cuerpos
pero no puede reconocer almas.
Una foto en la cual todos sonríen,
sin reproducir el dolor de cada uno
de los que son retratados.
Somos un gran teatro, donde los espectadores
somos los actores ... y nuestras vidas
la gran comedia o el drama.
Máscaras y telones que caen,
descubriendo al final la trama.
Lagrímas secas, sonrisas falsas,
quereres sin amares, ríos sin agua,
flores sin aroma, mares sin olas,
aves que no extrañan el vuelo,
besos secos, caricias frías,
manos que no buscan cuerpos,*

cuerpos que no necesitan cuerpos.
Conformistas disfrazados de inconformistas,
mediocres de inteligentes, avaros de generosos.
No es el tiempo el que pasa rápidamente
por nuestras vidas,
por eso aunque sea por un instante,
quiero detenerme a tu lado
y mirándome en tus ojos,
sentir que todo a mi alrededor se ha detenido,
que no hay tiempo ni espacio conocidos
que me impida sentirme eterno a tu lado,
entre tus brazos enlazando brazos,
olvidando en ese instante de eternidad
que somos nosotros los que rápidamente,
y sin darnos cuenta pasamos por la vida.

LOCURA

*Hoy declaro firmemente
que la tierra ni es redonda
ni gira alrededor del sol,
que las estrellas no brillan
ni tienen luz propia,
que la luna es una ilusión,
que es mentira que las flores
tengan color o perfumen,
que los pájaros vuelen
o emitan sonido alguno,
que los ríos vayan al mar
y que sus aguas sean saladas,
que los peces nadén,
que la lluvia nos moje,
que los vientos soplen
acariciando nuestra piel,
que la luz exista,
que el soñar sea necesario,
que el mañana tenga sentido,
que los caminos nos lleven
a nuestros destinos.*

*Hoy declaro firmemente
que la música no existe,
que el arte es pérdida de tiempo,
que nada me conmueve
... y que no te extraño.*

*Sí manifestara lo contrario
demostraría que no estoy loco,
simplemente perdido en la vida.*

NAVIDAD

La Navidad ha llegado! ...

*Con su perfume a nieve fresca
y la mesa familiar servida ... esperando.*

*Un árbol con sus luces nos recuerda
que no hay guía ni senda
para caminantes sin destino.*

*Almas que se necesitan,
seres que se extrañan,
recuerdos que reconfortan
y otros que preferimos olvidar,
se aúnan a nuestro alrededor
tornando en vulnerables
a nuestras almas.*

*La Navidad ha llegado
preanunciando la llegada del nuevo año,
haciéndonos sentir la inmediatez del futuro,
sin olvidarnos que también somos pasado ...
y un presente que añora lo vivido y lo ausente ...
mis ojos reflejados en el brillo de tus ojos,
mis manos protegidas por el calor de las tuyas ...
Nunca estarás lo suficientemente lejos,
Ni yo más allá de tu lado.*

CONJUGACIÓN INVERTIDA

Ellos te han querido,

Vosotros la habéis querido,

Nosotros te hemos querido,

Él te ha querido,

Tú te has querido,

Yo te amo.

CAMBIO DE ESTADO

*Cuando muera,
me gustaría que fuera
como he vivido ...
en silencio, decorosa,
heroica y románticamente ...
como una flor
que suavemente cierra sus pétalos,
esperando al sol
del nuevo día.*

Escuchando el Claro de Luna

*De Debussy, en piano,
pero deseando
el día de la despedida
escuchar la música
que mejor representa
mi posición frente a la vida,
Las Walkírias de Wagner.*

*Cuando muera
me gustaría ser recordado
como alguien que supo
honrar su vida y la de otros.
Que vivió sin rencores,
de acuerdo a sus creencias
y respetando las ajenas.
Que no se arrepintió de lo hecho,
porque nada hizo sin haberlo querido.
Que jamás a nadie quiso,
porque los amo.
Que no solo amo la libertad,
el libre pensamiento,
el libre albedrío,
sino que peleo por ellos,
revelándose ante toda injusticia
sin medir consecuencias.*

*Que no se contentó
con ser un mero espectador
o un pasajero de la vida.
Alguien que para alegría
de Sarmiento,
plantó un árbol,
escribió un libro
y tuvo hijos.
Cuando muera
sólo cambiare de estado
sin apartarme jamás de tu lado,
como jamás dejó de salir el sol
dándole a la Luna paso
... y a nuestros sueños.*